
**VORSTELLUNGSÄNDERUNG:
ZWEIMAL GASTSPIEL „DER ERSTE MENSCH“
MIT TOBIAS MORETTI STATT „EIN VOLKSFEIND“**

Am 30. März und am 6. April entfallen wegen einer Erkrankung im Ensemble die Wiederaufnahme und eine Vorstellung von Henrik Ibsens *Ein Volksfeind*. Stattdessen ist zweimal die Lesung mit Musik *Der erste Mensch* zu sehen, die bereits im November mit Joachim Król im ausverkauften Stuttgarter Schauspielhaus zu Gast war.

Die Schule ein Ort, der einem den Blick auf das Leben öffnet? Ein junger Schüler, für den das Lernen ein wildes Abenteuer ist, bei dem ihm täglich neue Welten erschlossen werden? Der kleine Albert Camus hat das so erlebt. Moderne Bildungspolitiker und Pädagogen müssen sich irritiert die Augen reiben, wenn sie seine Geschichte hören.

Im Schauspielhaus liest diesmal Tobias Moretti aus Albert Camus' autobiografischem Roman *Der erste Mensch* und entführt das Publikum in einem erzählerischen Parforceritt in eine Welt voller Armut, Lebensfreude und "natürlicher Schönheit." Die Musik des Orchestre du Soleil liefert den mitreißenden Soundtrack zu diesem Abend.

TOBIAS MORETTI & L'ORCHESTRE DU SOLEIL
DER ERSTE MENSCH
DIE UNGLAUBLICHE GESCHICHTE EINER KINDHEIT
LESUNG MIT MUSIK NACH ALBERT CAMUS
SA – 30. MÄR 24, 19:30
SA – 06. APR 24, 19:30
SCHAUSPIELHAUS