
DER SEPTEMBER 2023 IM SCHAUSPIEL STUTTGART

Sehr geehrte Journalistinnen und Journalisten,

die Spielzeit 2022/23 neigt sich dem Ende zu – nach Jahren die erste Spielzeit, in der Corona nur noch eine Nebenrolle spielte. Der schreckliche Krieg in der Ukraine geht indes weiter, ein Ende ist bisher nicht in Sicht. Das Bewusstsein von der Realität dieses Krieges hat auch uns, unser Leben und unsere politischen Diskurse verändert. Mit der Audioführung [CITY X – Fragmente eines Krieges](#), hat Regisseur Gernot Grünwald einen parallelen Erfahrungsraum geschaffen, der ein tieferes Verständnis für die Schicksale der Betroffenen ermöglicht. [CITY X](#) ist nur noch wenige Male zu sehen, die letzte Gelegenheit ist am 18. Juli.

Vom 27. Juli bis zum 10. September ist das Schauspiel Stuttgart in der Sommerpause.

Zur Spielzeiteröffnung 2023/24 findet am 17. September wieder ein großes [Theaterfest](#) der Württembergischen Staatstheater statt, im und rund um das Schauspielhaus und das Opernhaus.

Bereits am 15. September feiern wir die erste Premiere: Selma Spahić inszeniert im Kammertheater [Der Weg zurück](#) von Dennis Kelly. Der britische Dramatiker entwirft ein radikales Gedankenexperiment: Der Versuch sich von den Zumutungen moderner Technologien zu befreien, endet in einer archaisch-fundamentalistischen Steinzeitgesellschaft. In dieser Inszenierung können Sie unser neues Ensemblemitglied [Felix Jordan](#) kennenlernen, der bereits in den Vorproben ist.

Im Schauspielhaus eröffnen wir die neue Spielzeit mit William Shakespeares Komödie [Was ihr wollt](#) in der Regie von Burkhard C. Kosminski – ein ambivalentes Spiel des Begehrens, in dem Geschlechter-zuschreibungen und gesellschaftliche Hierarchien aus den Angeln gehoben werden. Premiere ist am 22. September.

Beim [Mitmachen Infoabend](#) informiert unsere Theatervermittlung am 21. September über ihr breites Angebot für die Spielzeit 2023/24. Von Spielclubs über Austausch- und

Diskussionsformate – es gibt viele Möglichkeiten für Menschen aller Altersstufen, die mehr vom Theater wollen.

Am 29. September ist die *Unorthodox*-Autorin Deborah Feldman im Literaturhaus zu erleben. Sie liest aus ihrem neuen Buch [Judenfetisch](#).

Den vollständigen Spielplan für diesen Monat finden Sie wie immer auf unserer [Homepage](#). Der Kartenverkauf beginnt am 10. Juli. Ab diesem Tag sind auch die Karten für alle acht Vorstellungen der [Spielplananalyse 23/24](#) mit Harald Schmidt im Verkauf.

Vor unserer Sommerpause erhalten Sie noch Informationen zu unserem Oktoberspielplan.

Mit herzlichen Grüßen

**Ihre
Julia Schubart**