
DER JUNI 2023 IM SCHAU SPIEL STUTTGART

Sehr geehrte Journalistinnen und Journalisten,

nach drei Premieren im Mai ist für Juni ein großer [Klima-Aktionstag](#) geplant, gemeinsam mit dem StadtPalais und der Stadt Stuttgart. Am 24. Juni gibt im Oberen Schlossgarten im und rund um das Schauspielhaus ein vielfältiges künstlerisches Programm und Informationsveranstaltungen zu verschiedenen Aspekten rund um das Thema Klima. Abends klingt der Tag mit einer Vorstellung von [Ökozid](#) und anschließender Party im Foyer aus.

Bereits am 11. Juni liest die ukrainische Dramatikerin Maryna Smilianets – Artist in Residence am Schauspiel Stuttgart und eine der beiden Autorinnen der Audioführung *CITY X – Fragmente eines Krieges* – aus ihrem neuen Stück [Borschtsch. Ein Überlebensrezept meiner Urgroßmutter](#). Ab 15. Juni ist die Ausstellung [Wir gingen ins Exil wie entthronte Könige](#) über deutsch-jüdische Theaterkünstler:innen nach 1933 wieder im Schauspielhaus-Foyer zu sehen, sie wird mit einem Einführungsvortrag von Anat Feinberg wiedereröffnet: [Mein Leben in zwei Teile zerbrochen](#). Die Ausstellung entstand im Rahmen von 30. Tage im November 2022.

Am 20. Juni widmet sich Harald Schmidt erneut seiner [Spielplananalyse 22/23 \(und 23/24, wenn Zeit langt\)](#). Sie können bereits bei der [Jahrespressekonferenz](#) am 14. Juni in der John-Cranko-Schule erfahren, was das Schauspiel Stuttgart und die anderen Sparten der Württembergischen Staatstheater für die Spielzeit 2023/24 planen. Weitere Informationen dazu folgen.

Auch in der Kammer ist einiges geboten: Bei der Gesprächsreihe [Generation.Konflikt](#), in Kooperation mit der Robert Bosch Stiftung, geht es am 16. Juni im Foyer des Kammertheaters um die Liebe – und wir sind sehr gespannt auf die unterschiedlichen Blickwinkel der Generationen auf dieses Thema und ihre Gedanken dazu. Am 22. und 23. Juni ist die Stückentwicklung des Mehrgenerationenspielclubs [Am Anfang](#)

war ... zu sehen, am 25. Juni überraschen Regieassistent:innen und Ensemble das Publikum wieder einmal bei Krawall & Katharsis und am 29. Juni lädt Sebastian Röhrle zum letzten Mal in dieser Spielzeit zur Kammer of Love ein.

Zum allerletzten Mal sind im Juni Brechts Der gute Mensch von Sezuan und die Uraufführung WASTE! von Gianina Cărbunariu im Kammertheater zu sehen.

Den vollständigen Spielplan für diesen Monat finden Sie wie immer auf unserer Homepage.

Bis bald im Schauspiel Stuttgart, herzliche Grüße

Ihre
Julia Schubart